

4. Lichtenrader Jazzfest 11.-14. Juni 2015

Die Konzerte des Vereins **Jazz für Alle e.V.** und der **Akademie für Jazz und Populärmusik** der Leo Kestenberg Musikschule-Süd im **Lichtenrader Gemeinschaftshaus** haben sich in den letzten Jahren einen Namen gemacht.

Dreimal im Monat wird zum Konzert gebeten. Die feststehenden Konzertreihen sind die „Jazz-Lounge“, die „Session“ und der „Frühschoppen“.

Einmal im Jahr gibt es aber ein besonderes Konzertangebot, welches den Rahmen der normalen Jazz-Veranstaltungen sprengt: das Lichtenrader Jazz-Fest. Im bereits zum 4. Mal angebotenen Festival geht es vier Tage lang um Jazz in all seinen Facetten. Es steht fest, dass sich ein Besuch allemal lohnte, gab es doch eine schlüssige Mischung aus Musikschulensembles und internationalen Profis, aus Sessions und Workshops sowie den 14. Jugendjazzwettbewerb zum Hören und Mitmachen! Insgesamt **19 Ensembles und Bands** gab es zu hören, davon ein Großteil von oder mit LKMS-Dozenten.

4. LICHTENRADER JAZZ FEST 2015
Eintritt frei
IM GEMEINSCHAFTSHAUS LICHTENRADE

Do | 11.06. | ab 17 Uhr
Das Jazz-Mobil 17 Uhr | Session mit Doc Blue 19 Uhr |
Kamil Piotrowicz Quintett, Polen 20 Uhr

Fr | 12.06. | ab 16 Uhr
Workshop Jazzgesang 17 Uhr | Synkretis Big Band 20 Uhr |
Improvisations Chor 21 Uhr | Session 22 Uhr

Sa | 13.06. | ab 15 Uhr
14. Jugendjazzwettbewerb Kids In Concert 17 Uhr |
Thomas Walter Maria & Kapelle 20 Uhr | Electro Jazz 21.30 Uhr

So | 14.06. | ab 10 Uhr
Swingschmiede Berlin 11 Uhr

GEMEINSCHAFTSHAUS LICHTENRADE
Lichtenrader Damm 198-212, Eingang Barnetstr.
Programm unter
www.jazz-pop-akademie.de | www.lkms.de | www.jazzfueralle.de
Eine Veranstaltung der Akademie für Jazz und Populärmusik der Leo Kestenberg Musikschule - Süd und Jazz für Alle e.V.

Am Donnerstag gastierte das *Kamil Piotrowicz Quintett* aus Polen, im kleinen Saal gab es den Kinderworkshop *Jazz-Mobil* mit **Magnus Schriefel** sowie eine Jam Session.

Am Freitag präsentierten sich die *Feelin' Free* und die *Synkretis Big Band*, beide von **Egbert Nass**, das *Melange Saxophon Quartett* (Ltg. **Peter Kerkloh**), der *Improvisations Chor* von **Friederike Brück**, die Djembéschüler von **Mamadou M'Baye**, *MUKARABU* und *Groove Department* von **Undine Barge** sowie last but not least die *HammondSistersAndBrothers* und *Soulshop*, beide geleitet von **Martina Gebhardt**, welche auch einen Gesangsworkshop gab.

Abschließend lud **Gerd Schäfer** zur Jam Session.





Am Samstag startete das Jazz-Festival mit der *Tin Pan Alley*, einem Steeldrum-Orchester, gefolgt vom Barpiano mit **Stefan Breinl**, dem *Thomas Walter Maria Quartett*, den LKMS-Bands *So What* von **Ben von Poser** und *YES - in Tiet* von **Jürgen Dusterhues** und einer Jazzdance-Performance des *Modern Dance-Kurses* von **Caren Gish**.

Beim 14. Jugendjazzwettbewerb „*Kids In Concert*“ in Kooperation mit dem **Jazztreff Karlshorst e.V.** spielten aus den LKMS-Schulkooperationen die Jazzklasse der **Annedore-Leber-Grundschule** und die Jazzband des **Ulrich-von-Hutten-Gymnasiums** sowie die LKMS-Bigband *Downtown*.



Eine *Electro Jazz Party* von **Niko Lippolis** aus Italien rundete das Programm ab. Ein Frühschoppen sorgte am Sonntag um 10 Uhr für einen würdigen Abschluss des 4. Lichtenrader Jazz-Festes, musikalisch untermalt von der *Swingschmiede Berlin* und dem *Downtown Duo* mit **Lutz Fußangel** am Saxophon.

2016 geht es weiter –
das 5. Lichtenrader Jazzfest steigt am
16.-19. Juni 2016!

www.jazzfueralle.de

www.jazz-pop-akademie.de

Lutz Fußangel



NeverKnow – erfolgreiche Jugendband der LKMS

Die vierköpfige Band *NeverKnow* spielt seit etwa 4 Jahren zusammen, zuerst als Kinderband „Die singenden Instrumente“, dann als „Game of Rock“ und hat seitdem beeindruckende Erfolge errungen. Sie haben Unterricht bei **Monika Stocksmeier** im großen „Jazz Rock Pop“-Fachbereich der Musikschule.



In den letzten Jahren hat die Band mehrmals bei "Jugend Musiziert" im Regional und Landeswettbewerb Band 24 Punkte bekommen, so auch 2015.

2015 ist die Band in mehreren Wettbewerben ins Finale gekommen: „**Young Music Contest**“ im Oktober 2015, „**Treffen Junge Musikszene**“ im November 2015 sowie bei „**Berlins neue Talente**“, wo sie am 7. Mai 2016 in der **Wabe** im Finale stehen.

NeverKnow macht eigene Songs mit deutschsprachigen Texten. Sie haben ein Musikvideo auf YouTube mit dem Song „Generation Facedown“. Link:

www.youtube.com/results?search_query=generation+facedown

Aktuell hat die Band den neuen Song „Grenzenlos“ aufgenommen, um dafür ein neues Musikvideo zu drehen, es wird Mitte April 2016 fertig werden. Auf der Facebookseite gibt es Aktuelles zur Band:

www.facebook.com/NeverKnowBerlin/

Last but not least: *NeverKnow* wurde ausgewählt, auf der CD aller Berliner Musikschulen, die das **Julius-Stern-Institut** 2016 veröffentlichen wird, die Leo Kestenberg Musikschule zu repräsentieren!

Monika Stocksmeier www.lkms.de

NeverKnow beim Jazzfest in der Weissen Rose



Youngsterbands und Bandklasse für Erwachsene

Eine der vielen erfolgreichen Musikschul-Kooperationen ist die mit dem **Eckener Gymnasium** in Tempelhof und dem Verein **YoungsterBandBerlin e.V.**, die bereits seit 8 Jahren läuft.

An der Schule gibt es pro Jahrgang jeweils eine Bandklasse. Für diejenigen, die weiterspielen und weiterlernen wollen, bietet die LKMS Jugend-AGs an.

Im Schnitt entstehen zwei weiterführende AGs aus einer Bandklasse, wobei sich das Konzept kontinuierlich ausbaut. Derzeit gibt es fünf Band-AGs von der 9. bis zur 11. Klasse, von denen vier Musikschulbands sind. Die Schüler nehmen (bis auf sehr wenige Ausnahmen) zusätzlich Einzelunterricht im Instrument oder Gesang an der Musikschule. So gewinnen die Bands deutlich an Qualität. Die Dozenten sind alle Musiklehrer an der LKMS.

Das Angebot „Bandklasse für Erwachsene“ unter der Leitung von **Monika Stocksmeier**, das ebenfalls am Eckener Gymnasium stattfindet, ging 2015 bereits in die 3. Runde und ist jeweils für 2 Jahre konzipiert. Das Interesse ist riesig: eingestiegen sind 28 Teilnehmer im Alter von 22 - 65 Jahren, die Montagabend in zwei Gruppen proben. Zusätzlich gibt es Workshops im Songwriting, Arrangieren von Songs und CD-Aufnahmen der Teilnehmerbands.

Nach 2 Jahren Projekt können Bands unter Anleitung verschiedener Coaches weiterproben. Aus den bisherigen Projekt-durchläufen sind 3 fortlaufende Bands entstanden, so dass es insgesamt 5 Bands gibt, die sich einmal wöchentlich im Eckener Gymnasium zum instrumentalen Gruppenunterricht und zum Spielen in ihrer Band treffen. Es sind ambitionierte instrumentale Anfänger willkommen, aber auch Instrumentalisten ohne oder mit geringer Banderfahrung. Die 5 Instrumentalpädagogen, die das Projekt betreuen, unterrichten Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard und Gesang.



Die Bandklassen in der Weissen Rose, November 2015

Nächste Auftritte: 30.4.16 und 4.6.16 in der **Weissen Rose** und 3.7.16 im **Britzer Garten**

Jan Hoppenstedt / Monika Stocksmeier
www.lkms.de